

FRANÇOISE GARDON : Henri Jeanson est pas le joualiste le plus gifle de France



Le premier film réalisé par Henri Jeanson, « Lady Nanus », sort cette semaine.

A 50 ans, le plus grand polémiste français a pratiquement abandonné le journalisme de combat pour le cinéma de tout repos.

Un champion de l'écriture stylo

Or, au lieu de jeter son venin, dans des colonnes, il se livre à l'écriture de romans, de nouvelles, de pièces.

ANNIVERSAIRE des GALERIES BARBES pendant

ANNIVERSAIRE des GALERIES BARBES pendant

CHÈNE MASSIF LES 3 PIÈCES 29.500

BRONCE EN NOUVEAU DÉSIGN 39.950

CHÈNE MASSIF COMPLÈTE 37.500

JOURS Il sera offert à tout acheteur d'un mobilier un CADEAU de

PIÈCES Service de vaisselle en talence de Lunéville, ou Service d'orfèvrerie (menagère complète avec couteaux), ou Collection de 55 livres sélectionnés parmi les succès de librairie.

GALERIES BARBES LES GRANDS SPÉCIALISTES DU MEUBLE ET DU TAPIS

CATALOGUE GRATUIT sur demande MAGASINS OUVERTS LE LUNDI APRÈS-MIDI

« Je ne suis pas fâché de ce que je lui ai passé ! »

Le lendemain, il répondit et l'on s'aperçut qu'on lui avait simplement fourré l'occasion de se fâcher. Au « noble sport de l'écriture », il est champion.

La terreur des préfets de police

Ce grand journaliste zozonnant à tête de cochon de lui, confit en brosse, entretient depuis trois ans les plus désagréables démaisons sur les épidémies célestes.

Un champion de l'écriture stylo

Or, au lieu de jeter son venin, dans des colonnes, il se livre à l'écriture de romans, de nouvelles, de pièces.

ANNIVERSAIRE des GALERIES BARBES pendant

ANNIVERSAIRE des GALERIES BARBES pendant

CHÈNE MASSIF LES 3 PIÈCES 29.500

BRONCE EN NOUVEAU DÉSIGN 39.950

CHÈNE MASSIF COMPLÈTE 37.500

JOURS Il sera offert à tout acheteur d'un mobilier un CADEAU de

PIÈCES Service de vaisselle en talence de Lunéville, ou Service d'orfèvrerie (menagère complète avec couteaux), ou Collection de 55 livres sélectionnés parmi les succès de librairie.

GALERIES BARBES LES GRANDS SPÉCIALISTES DU MEUBLE ET DU TAPIS

CATALOGUE GRATUIT sur demande MAGASINS OUVERTS LE LUNDI APRÈS-MIDI

Je trouvais que une jeune commode, Marion Debo (qui s'appelle autre Germaine). La mère de Germaine sonna : elle caressait précipitamment le jeune homme dans la salle de bains.

Soupeuse, la mère, qui venait sur la porte de sa fille, jeta un coup d'œil inquiet dans la pièce et s'écroula.

Quelques Jeansonneries...

Sur un film de René Clair et sur un autre de Jean Renoir.

Une amitié à toute épreuve

Il est débuté ensemble, les ont fait ensemble les chiens errants.

Le Bon Marché à la prison militaire

Les occasions ne lui ont point manqué.

Le fait non marché, les « mets ou, Faut pas s'émouvoir, c'est la guerre.

Le grand geste que châtiait alors Chevalier d'Art.

On se sent les seules chances que ce antimilitariste persévérant à aller en prison.

Marié avec Marion

Bras armé déchaîné, il se mit à décrire les meubles, à arracher les rideaux, à manger les vaisselles.

Marié avec Marion

Bras armé déchaîné, il se mit à décrire les meubles, à arracher les rideaux, à manger les vaisselles.

Les beaux jours de « Aujourd'hui »

Il fonda avec eux en 1940 le « Journal Aujourd'hui ».

Il fonda avec eux en 1940 le « Journal Aujourd'hui ».

Il fonda avec eux en 1940 le « Journal Aujourd'hui ».

Il fonda avec eux en 1940 le « Journal Aujourd'hui ».

COMMEMORATIVE (Entrée des Français à Strasbourg, d'après Othon Fritsch).

DOCUMENTAIRE (Les Alliés à Sanrivoir, Calvados, d'après Herbas).

HISTORIQUE (L'Empereur Napoléon III, d'après Benigni).

SORO (ex-caporal au 23^e R.I.) PASSE EN REVUE LE SALON DE L'ARMÉE

Sur le front de la Maison des Arts, 214, rue du Jockey-Saint-Honoré, l'équipe tricolore flote joyeusement.

Crânement alignée sur le trottoir, une musique régimentaire, cuivres étincelants, exécute un entraînement « Sambre-et-Meuse ».

Des spahis en burnous rouges et collets bouffants encadrent la porte, garde-à-vous, sabres au clair.

Une foule recueille stationnement des deux côtés de la rue, cependant que les agents, respectueux et béni-

En tenue de rue, de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

COMMEMORATIVE (Entrée des Français à Strasbourg, d'après Othon Fritsch).

DOCUMENTAIRE (Les Alliés à Sanrivoir, Calvados, d'après Herbas).

HISTORIQUE (L'Empereur Napoléon III, d'après Benigni).

SORO (ex-caporal au 23^e R.I.) PASSE EN REVUE LE SALON DE L'ARMÉE

Sur le front de la Maison des Arts, 214, rue du Jockey-Saint-Honoré, l'équipe tricolore flote joyeusement.

Crânement alignée sur le trottoir, une musique régimentaire, cuivres étincelants, exécute un entraînement « Sambre-et-Meuse ».

Des spahis en burnous rouges et collets bouffants encadrent la porte, garde-à-vous, sabres au clair.

Une foule recueille stationnement des deux côtés de la rue, cependant que les agents, respectueux et béni-

En tenue de rue, de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.

« Je passe en revue le Salon de l'Armée », de M. Amblard et de M. Housard à la charge de M. Housard.